**КЗО «Дніпропетровський навчально-реабілітаційний центр №1» ДОР»**

**Доповідь «Здійснення індивідуального підходу у процесі навчання відповідно до особливостей психо-фізичного розвитку дітей з особливими освітніми потребами на уроці.»**

**Вчитель-дефектолог:**

**Жилко М.Г.**

**КЗО «Дніпропетровський навчально-реабілітаційний центр №1» ДОР»**

**План уроку**

**з української мови**

**в 5-Б класі**

**Тема: «Будова слова (корінь, суфікс, префікс і закінчення – значущі частини слова».**

**Вчитель-дефектолог:**

**Жилко М.Г.**

м. Дніпро

**Тема**. Будова слова (корінь, суфікс, префікс і закінчення –значущі частини

слова.

**Мета:** повторити і поглибити знання учнів про частини слова; розвивати пам’ять, навички розрізнення форм слова;збагачувати словниковий запас; прищеплювати любов до рідної мови.

**Обладнання:** таблиця, альбом «Цікава граматика», підручник, роздатковий матеріал.

**Хід уроку.**

I Організаційна частина.

1.Нервово-психологічна підготовка.

Прислів’я. Ласкаве слово-що весняний день.

Від теплого слова і лід розмерзає.

II Актуалізація опорних знань.

1.Перевірка домашнього завдання (фронтально).

2.Прочитати слова

літо сир синій

літній сирок синька

літати сирник синок

літечко сирий синіти

Чи всі слова у стовпчиках спільнокореневі?

Якщо ні, то чому?

III Основна частина.

1. Оголошення теми й мети уроку, мотивація навчальної діяльності.

Сьогодні на уроці ми будемо повторювати та поглиблювати знання про складові частини слова.

2.Повторення теоретичного матеріалу.

Вправа «Мікрофон».

* Що таке корінь слова?
* Як позначається суфікс і префікс?
* Що таке закінчення слова?
* Яка функція у закінченні слова?
* Префікс і суфікс- яка їх функція?

3.Знайти і позначити основу у кожному із слів. Колективна робота.

Добро, добре, добротний, добренький.

4.Робота біля дошки .Таблиця.

Прочитати схеми.

за гриб день

на

пис ок пень

під ліс

роз пере клен

Завдання:утворіть слова. Поясніть, як вони утворилися.

-Для чого потрібні префікси та суфікси?

5.Робота з підручником. Завдання 35,стор.13- I група.

II група – завдання на індивідуальних картках.

6.Перевірка виконаної роботи.

7.Фізкультхвилинка.

8.Скласти нові слова з окремих частин різних слів.

- Корінь від слова квітник,

- Суфікс від- вудочка,

-Закінчення від- зірка.

(Квіточка).

IV Узагальнення та закріплення матеріалу.

1.Розбір слів за будовою.

Садок, рибка, переїзд, загадка, хатинка,пролісок.

2.Доповни речення.

-Корінь –це …

а)слово

б)спільна частина споріднених слів

-Графік служить для …

а)зв’язку слів у реченні

б)утворення нових слів

3.Вибірковий диктант

З батьком яблуні садили,

трохи руки потрудили,

Я люблю наш тихий сад

і осінній листопад.

Садівник я, садівник.

-Виписати спільнокореневі слова.

4.Розбір речення.

Журавлі теплий день приносять на крилі.

V Підсумок уроку. Гра «Подумай і скажи».

1.Домашнє завдання.

Завдання індивідуальні, за різним рівнем складності (на картках).

2.Оцінювання діяльності класу.

3.Організація класу.

**КЗО «Дніпропетровський навчально-реабілітаційний центр №1» ДОР»**

**Доповідь за темою:**

**«Активізація творчого потенціалу та педагогічної корекції як запорука формування соціально-активної особистості учня, саморозвитку в контексті компетентісного підходу».**

**Вчитель-дефектолог:**

**Жилко М.Г.**

м. Дніпро

Нові завдання шкільної освіти, що спрямовані на гуманізацію та демократизацію всього навчального процесу в школі, потребують формування ініціативної особистості.

Найголовнішим завданням педагога на кожному уроці є активізація пізнавальної діяльності.

Головна мета сучасної системи освіти – створити умови для розвитку та самореалізації кожної особистості.

Найважливішим засобом творчої активності кожної особистості, є спонукання її ситуацій, що потребують творчого вирішення, на використанні сучасних технологій навчання.

Українська мова- один з основних предметів, що вивчають діти з особистими освітніми потребами. Завдання вивчення рідної мови у старших класах полягає у навчанні усного й письмового мовлення, формуванні спілкування у різних ситуаціях, сприянні розумовому розвиткові та корегуванні психофізичних недоліків. Корекція недоліків розвитку відбувається в умовах комплексного розв’язання освітніх, корекційно-розвиваючих і виховних завдань уроку.

Успішність цієї роботи залежить від застосування різних форм діяльності учнівз ООГ, а саме:

-фронтальна форма;

- парна (організація творчої діяльності в парах);

-групова (учні діляться на групи, кожна з яких отримує завдання);

-диференційовано-групова (передбачає організацію роботи над завданнями відповідно до можливостей учнів);

-індивідуальна (самостійна робота кожного учня над індивідуальним завданням, що залежить від здібностей і психічних особливостей кожного учня.

Серед прийомів творчої активності найбільш ефективними є прийоми стимулювання творчої активності учнів, як:

* стимулювання зацікавленості;
* використання розвиваючих ігор;
* використання запитань, що стимулюють процеси мислення, дидактичного матеріалу, який сприяє розвитку творчого інтересу, допитливості.

З цією метою на уроках української мови та літератури підбираю і використовую матеріал, який передбачає добір учнями раціональних способів дій та вибір умов для їх застосування;діалог вчителя з учнем, обстоювання спмостійної думки.

Завдання педагога-управляти процесами творчого пошуку, йдучи від простого до складного: cтворювати ситуації, що сприяють активності та спрямованості учнів.

Одним, на мою думку є найєфективнішим засобом досягнення мети є застосування сучасних інноваційних технологій, які позитивно впливають на розвиток творчої активності учнів з особливими освітніми потребами. Застосування інноваційних форм роботи, дає змогу вчителеві успішно розв’язувати порушені проблеми. Суть інноваційних технологій полягає в тому, що навчальний процес відбувається за умови активної взаємодії всіх учнів.

Ретельно готуюсь до кожного уроку, добираючи ефективні методи та прийоми.

Під час планування етапу мотивації, мета учителя – зосередити увагу на проблемі й викликати інтерес до обговорюваної теми. Мотивація має бути чітко пов’язана з темою уроку, вона психологічно готує учнів до сприйняття, налаштовує їх на вирішення певних проблем. Для цього застосовую прийоми, що створюють проблемні ситуації на уроках української мови. Це можуть бути:

* короткочасна розповідь учителя;
* бесіда;
* демонстрація наочності;
* нескладні інтерактивні технології.

Із інтерактивних вправ для дітей з особливими освітніми потребами я часто пропоную так: «Вилучи зайве», «Роз’єднай слово», «Криголам», «Банани».

Доречно використовувати такі інтерактивні вправи «Морській бій», «Мікрофон». Ці ігри можна застосовувати під час уроків української мови з навчальною метою.

Визначають ключеве слово теми й зашифрують за допомогою літер і цифр.

Універсальним методом є на всіх етапах уроку складання «Ассоціативного куща». Учитель одним словом визначає тему над якою проводитиметься робота, а учні згадують, що у них із цим словом асоціюється.

Наприклад, під час вивчення розділу «Лексикологія»учні в парах добирають антоніми, синоніми; з теми « Іменник»- із одним утворюють множину і навпаки, визначають рід, закріплюють назви відмінків і питання до них. Застосування технологій колективно-групового навчання передбачає одночасно спільну роботу всього класу.

Важливим є спілкування, співпраця вчителя і учнів на уроці. Велику увагу приділяю структурі уроку. Тому намагаюся у своїй роботі застосувати оптимальні інтерактивні технології, які б проектували креативні якості учня,фантазію, натхнення.

Сприяють підвищенню грамотності учнів, служать для розвитку системного мислення, зв’язного мовлення , зацікавлюють дітей опорні схеми, які я використовую на уроках мови в 7-8 класах.

Текст. Його ознаки.

Тема і основна Зв’язок речень Послідовність

думка за змістом речень

Самостійно учні не можуть складати опорні схеми, а з допомогою учителя роблять це. Звіряють схеми з викладеним правилом у підручнику. Все це, звичайно, спонукає учнів до кращого засвоєння матеріалу.

На уроках мови я використовую картки оперативного контроля, які допомагають здійснювати контроль за системою знань учнів з окремих тем навчальної програми, а також дає можливість проводити тематичний облік знань, диференціювати навчання.

У своїй практичній діяльності нетрадиційні форми навчання, які захоплюють учнів, активізують розумову діяльність.

Це урок- казка, урок- подорож, урок-гра. Широко використовує матеріали народознавчого характеру.

На уроках української літератури під час роботи над текстом прагну розвивати уяву дітей, привчаю вимогливо ставитися до слова, до його влучності .Не тільки практикую перекази, а й використовую різноманітні види творчих завдань:

* конструювання речень з урахуванням запропонованої мовленнєвої ситуації;
* побудова тексту опису;
* cамостійне визначення теми й складання речень за опорним словами;
* складання зв’язної розповіді за серією сюжетних малюнків;
* виділення головної думки із прочитаного тексту.

Одна з головних проблем сьогодення створити для своєчасного повноцінного фізичного, психологічного, та духовного розвитку дитини з особливими освітніми потребами.

А це значить. Що учитель повинен не тільки дати знання, уміння і навички , а й сприяти становленню їх особистості, своєчасної корекції порушень розвитку їх інтеграції в суспільство.

Існує багато цікавих завдань, які допомагають розвинути мову, збагатити словниковий запас, засвоїти навчальний матеріал. Це можуть бути ; «Цікаві кола», «Дивні квіти», «Чарівні зірочки». Використання різноманітних ігр та ігрових елементів на уроці пробуджують орієнтовану діяльність і мобілізують активність учнів. Учні дуже люблять гру, розв’язувати кросворди, ребуси із «розсипанок» утворювати слова, речення, прислів’я.

З цікавістю діти працюють на уроці коли використовується цікавий пізнавальний матеріал; мовних казок, віршів про мову, рольових ігор, граматичних загадок, хвилинок поезій, головоломок, логічних завдань, інноваційних технологій.

Саме зацікавленість дисциплінує неспокійних і пидвищує активність інертних дітей.

Кожній особливій дитині для повноцінного життя необхідно забезпечити розвиток творчих здібностей, навичок самостійного пізнання та реалізації себе, як особистості її інтеграціі в суспільство.

Література

1.Гришко А.А., Лазарева А.І. Розвивальні завдання; Видавництво «Ранок»,2009 р.

2.Жукова С.В.; Розвивальне навчання як засіб формування здібностей дитини; Київ 2010 р.

3.Куріпатова В.І.;Навчальні ігри на уроках;Київ,2008р.